

FAREBNÁ STENA rozpráva príbeh Rusoviec

Daniel Bidelnica má k Rusovciam blízky vzťah – je ich hrdým obyvateľom a chcel miestnym ľuďom priniesť niečo, čo bude patriť práve im. Keď ho starosta mestskej časti Radovan Jenčík oslovil s myšlienkou umelecky dotvoriť budovu pošty a knižnice, vznikla spolupráca, z ktorej sa napokon zrodila Farebná stena.

RUSOVCE AKO OTVORENÁ KNIHA

Pri návrhu Farebnej steny sa autor nechal viesť jednou hlavnou myšlienkou – otvorenou knihou, ktorá môže byť obraznou kronikou Rusoviec. Jej jednotlivé strany predstavujú rôzne obdobia, udalosti a charakteristické prvky, ktoré sa s Rusovcami spájajú.

„Kľúč, podľa ktorého som celé dielo dotvoril, bola vlastne otvorená kniha ako kronika obce. V tej otvorenej knihe sa nachádzajú listy z jednotlivých častí histórie alebo súčasnosti Rusoviec,“ približuje Daniel Bidelnica. Na fasáde nájdeme odkazy na keltské osídlenie, rímsku históriu a Gerulatu, ale aj na prírodu a ochranu životného prostredia. Nechýbajú ani motívy spojené s kaštieľom, rozáriom, princeznou Štefániou či ďalšími charakteristickými prvkami Rusoviec. Antická Gerulata pripomína

V Rusovciach pribudlo dielo, ktoré nemožno prehliadnuť. Na obnovennej fasáde budovy pošty a knižnice vznikla veľkoformátová maľba s rozmermi 14 x 9,5 metra, ktorú autor DANIEL BIDELNICA nazval Farebná stena. Spolu s dvanástimi fasádovými podokennými maľbami so symbolmi Rusoviec vytvára výrazný umelecký prvok verejného priestoru.



významnú rímsku kapitolu dejín tohto územia, ktoré bolo súčasťou hranice Rímskej ríše.

KEĎ UMENIE PATRÍ KOMUNITĚ

Farebná stena si našla svoje miesto priamo v uliciach Rusoviec – tam, kde ju môžu každý deň vnímať miestni obyvatelia aj návštevníci. Umenie sa tak stáva prirodzenou súčasťou verejného priestoru a zároveň pripomína príbeh miesta, v ktorom vzniklo.

Z pôvodne zanedbanej fasády sa stala výrazná plocha, ktorá prepája umenie s históriou a identitou Rusoviec. Farebná, moderná a pritom plná odkazov na miesto, ktorému je venovaná.

OSOBNOSŤ RUSOVIEC 2026

Slávnostné odhalenie Farebnej steny sa uskutočnilo 19. septembra 2026. Práve pri tejto príležitosti si Daniel Bidelnica prevzal aj ocenenie Osobnosť Rusoviec 2026.

Je to symbolické ocenenie umelca, ktorý sa k Rusovciam hrdo hlási a rozhodol sa svojím dielom zanechať v tomto mieste niečo, čo bude patriť všetkým jeho obyvateľom.

Farebná stena tak nie je len maľbou na fasáde. Je farebnou kronikou Rusoviec – príbehom ich minulosti, súčasnosti a identity.

MARTIN CHYLA
Foto: archív D. B.

